स्व० ला० म० सिं० शा० म०वि० थान खम्हरिया

अर्धवार्षिक परीक्षा 2022-23

विषय - हिन्दी साहित्य

कक्षा - बी०ए० द्वितीय वर्ष

प्रश्न पत्र - प्रथम एवं द्वितीय } पूर्णांक-75

सभी प्रश्नो के हल करना अनिवार्य है -

प्रश्न 1. निम्नलिखित गद्यांश एवं पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए -

1. मैं जीर्ण-साज बहु छिद्र आज (8)
तुम सुदल सुरंग सुवास सुमन
मैं हूँ केवल पदतल-आसन,
तुम सहज विराजे महाराज।
ईर्ष्या कुछ नहीं मुझे, यद्यपि
मैं ही बसन्त का अग्रदूत,
ब्राम्हण-समाज में ज्यो अछूत
मैं रहा आज यदि पार्श्वच्छवि।

2. भारत माता
ग्रामवासिनी। (8)
खेतो मे फैला है श्यामल
धूल भरा मैला है आँचल
गंगा-यमुना में आँसू जल
मिट्टी की प्रतिमा
उदासिनी।

3. क्रोध शांति भंग करने वाला मनोविकार है। एक का क्रोध दूसरे मे भी क्रोध का संचार करता है। जिसके प्रति क्रोध प्रदर्शन होता है, वह तत्काल अपमान का अनुभव करता है। इस दुःख पर उसकी भी त्योरी चढ़ जाती है। यह विचार करने वाले बहुत थोड़े

P.T.O.

निकलते हैं कि हम पर जो क्रोध प्रकट किया जा रहा है, वह उचित है या अनुचित। इसी से धर्म, नीति और शिष्टाचार तीनों में क्रोध के निरोध का उपदेश पाया जाता है।" (8)

प्रश्न 2. मैथिलीशरण गुप्त को राष्ट्रीय कवि क्यों कहा जाता है? विवेचना कीजिए। (8)

प्रश्न 3. "अंधेर नगरी समसामयिक और उद्देश्यपूर्ण प्रहसन है।" सिद्ध कीजिए। (9)

प्रश्न 4. "औरंगजेब की आखिरी रात" एकांकी की समीक्षा कीजिए। (9)

प्रश्न 5. लघु उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए — (12)

1. निराला और मुक्त छंद।
2. स्ट्राइक एकांकी का उद्देश्य।
3. मम्मी ठकुराइन एकांकी की कथावस्तु।

प्रश्न 6. निम्नलिखित अति लघुउत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए — (13)

1. "पुष्प की अभिलाषा" कविता की रचना किसने की है?
2. केचुआ छंद किसकी देन है?
3. गुप्त जी किसके प्रति शुभकामना व्यक्त कर रहे हैं?
4. "वीणा" किसकी रचना है?
5. द्विवेदी युग का समय बताइए।
6. "संध्या में नीम" कविता के रचनाकार का नाम बताइए।
7. बिसाखाराम किस एकांकी का पात्र है?
8. 'चिन्तामणी' निबंध संग्रह के लेखक का नाम बताइए।

Page No.
Date :

9. टिकट बाबू कौन हैं ?
10. 'बेईमानी की परत' किस प्रकार की कृति है?
11. 'एक दिन' एकांकी के पात्र का नाम बताइए ?
12. हरिशंकर परसाई किस विधा के लेखक हैं ?
13. अंधेर नगरी में कुल कितने दृश्य हैं ?